

LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTEKÓW
Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków
ul. Kopernika 1, 65-063 Zielona Góra
tel./fax /0-68/ 325 37 45, 324 74 11, 324 73 90
www.lwkz.pl, sekretariat.zgora@lwkc.pl

Zielona Góra

22-12-2021

ZR.5142.30.2021[Szl-1]

*potwierdza zgodność
z oryginałem*
ks. Marek Waściński
PROBOSZCZ

✓
**Parafia Rzymskokatolicka
pw. św. Apostołów Piotra i Pawła
ul. Główna 80a
Serby
67-200 Głogów**

DECYZJA

Na podstawie art. 89 p. 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 7 pkt 1, art. 6 ust. 1. pkt 1 lit. c oraz art. 36 ust. 1 pkt 3 i ust. 3 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2021 r., poz. 710) oraz § 12 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 roku poz. 81), zgodnie z art. 104 ustawy z dnia 14.06.1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 735), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 25.11.2021 r. złożonego przez ks. Leszka Okpisza proboszcza Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Apostołów Piotra i Pawła w Serbach

Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków udziela pozwolenia

na prowadzenie badań i prac konserwatorskich oraz restauratorskich przy zachowanych świadkach polichromii oraz aranżacji rekonstrukcji na podstawie odtworzonych świadków polichromii w nawie głównej kościoła filialnego pw. św. Jadwigi Śląskiej zlokalizowanego na działce ewidencyjnej nr 111 w miejscowości Gola, gm. Szlichtyngowa, pow. wschowski, który wpisany jest do rejestru zabytków pod nr L-486/A, obejmujących:

1. Wykonanie dokumentacji fotograficznej.
2. Podklejenie odsłoniętej polichromii.
3. Doczyszczenie oczyszczonej polichromii mechanicznie i chemicznie.
4. Pobranie próbek pigmentów do badań laboratoryjnych fizyczno-chemicznych.
5. Utrwalenie malowideł.
6. Wykonanie iniekcji podtynkowych w miejscach odspojień.
7. Uzupełnienie ubytków zaprawy zaprawą wapienno-piaskową.
8. Uzupełnienie ubytków warstwy pobiałą pobiałą wapienną.
9. Uzupełnienie warstwy malarskiej metodą graficzną.

10. Wykonanie rekonstrukcji polichromii na podstawie zakonserwowanych fragmentów.

Warunkiem przeprowadzenia czynności wskazanych w pkt 9, 10 jest przedstawienie do akceptacji prób uzupełniania i rekonstrukcji (ogłędziny obiektu lub przedstawienie Lubuskiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków dokumentacji fotograficznej w formie elektronicznej lub wydruków obrazującej wykonane próby).

11. Rekonstrukcja polichromii nawy.

Warunkiem przystąpienia do rekonstrukcji polichromii nawy jest przedstawienie do akceptacji Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków programu prac określającego zakres i metody dalszego postępowania w odtworzeniu polichromii nawy

Prace konserwatorskie zostaną wykonane zgodnie z załączonym *Programem prac konserwatorskich i restauratorskich do zachowanych świadków polichromii oraz aranżacja rekonstrukcji na podstawie odtworzonych świadków polichromii w nawie głównej w kościele pw. św. Jadwigi Śląskiej w Goli, gm. Szlichtyngowa, woj. Lubuskie.*” który opracowała mgr Gaja Głazik w 2021 r.

termin ważności pozwolenia – 31 grudnia 2025 roku

Pozwolenia udziela się pod warunkiem spełnienia obowiązków polegających na:

- kierowaniu pracami konserwatorskimi, pracami restauratorskimi, badaniami konserwatorskimi albo samodzielnego wykonywania tych prac albo badań przez osobę spełniającą odpowiednio wymagania, o których mowa w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3, art. 37d ust. 1 albo art. 37e ust. 1 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami;
- przekazaniu wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa powyżej, danych ww. osobowych
 - imię, nazwisko, adres,
 - dokumentów, o których mowa w art. 37 cyt. ustawy, potwierdzających spełnianie wymagań określonych w art. 37 ustawy,
- zawiadomieniu wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac i badań;
- zawiadomieniu wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
- niezwłocznym zawiadomieniu wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań;
- prowadzeniu dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;
- w przypadku etapowania prac przekazanie dokumentacji po zakończeniu każdego etapu

- opracowaniu sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazaniu tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;
- przedłożeniu wyników badań i innych opracowań oraz dokumentów wymienionych w sentencji niniejszej decyzji – zgodnie z art. 36 ust. 2a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może uzależnić podjęcie działań objętych pozwoleniem, o którym mowa w ust. 1, od przekazania przez wnioskodawcę w oznaczonym terminie określonych informacji dotyczących działań wymienionych w pozwoleniu, zastrzegając odpowiedni warunek w treści pozwolenia. Do warunku stosuje się art. 162 § 1 Kodeksu postępowania administracyjnego.
- dokonywaniu odbioru końcowego wykonanych prac z udziałem wojewódzkiego konserwatora zabytków;
- podjęciu działań, które zapobiegają uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku określonych w sentencji decyzji jako dodatkowe warunki pozwolenia.

u z a s a d n i e

W dniu 25.11.2021 r. do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Zielonej Górze wpłynął wniosek ks. Leszka Okpisza proboszcza Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Apostołów Piotra i Pawła w Serbach w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie badań i prac konserwatorskich oraz restauratorskich przy zachowanych świadkach polichromii oraz aranżacji rekonstrukcji na podstawie odtworzonych świadków polichromii w nawie głównej kościoła filialnego pw. św. Jadwigi Śląskiej zlokalizowanego na działce ewidencyjnej nr 111 w miejscowości Gola, gm. Szlichtyngowa. Do wniosku dołączono wymagane dokumenty.

W toku postępowania ustalono, że kompetencje Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rozpatrywania sprawy wynikają z faktu, iż kościół filialny w Goli wpisany jest do rejestru zabytków pod nr L-486/A decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 3 kwietnia 1961 r. Zgodnie z treścią art. 36 ust. 1 p. 1 i 3 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich oraz badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków wymaga uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wydanego w trybie decyzji administracyjnej.

Pierwsza wzmianka na temat kościoła w Goli pochodzi z 1366 r. Przypuszcza się, że pierwsza świątynia była drewniana. W czasach reformacji świątynię przejęli protestanci, którzy użytkowali ją do 1654 r. Brak informacji na temat czasu powstania obecnego kościoła, jednak istniał on już w 1670 r., gdyż w protokole z przeprowadzonej wówczas wizytacji świątynia opisana została jako murowana. We wnętrzu świątyni zachowało się wiele elementów wystroju i wyposażenia. Przeprowadzone w kościele badania konserwatorskie ujawniły istnienie polichromii z 1898 r. wykonanej przez mistrza malarskiego Reichelta z Głogowa, której zły stan zachowania wymaga przeprowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich.

Program prac konserwatorskich został opracowany przez dyplomowanego konserwatora zabytków i zaakceptowany pod względem merytorycznym przez urząd ochrony zabytków. Zgodnie z jego założeniami, planowane działania obejmują prace, których celem będzie przywrócenie obiektowi utraconych walorów artystycznych i estetycznych.

Zgodnie z art. 36 ust. 2a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami wojewódzki konserwator zabytków może uzależnić podjęcie działań objętych pozwoleniem, o którym mowa w ust. 1, od przekazania przez wnioskodawcę w oznaczonym terminie określonych informacji

dotyczących działań wymienionych w pozwoleniu, zastrzegając odpowiedni warunek w treści pozwolenia.

Z uwagi na fakt, iż ww. świątynia jest cennym obiektem zabytkowym w sentencji decyzji określono obowiązki inwestora, które należy spełnić w celu prawidłowego prowadzenia prac oraz zabezpieczenia jej przed uszkodzeniem lub zniszczeniem. Warunki te zapewnią także właściwy nadzór Lubuskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nad podejmowanymi działaniami.

Po przeanalizowaniu dokumentów sprawy urząd ochrony zabytków uznał, że planowane działania, po spełnieniu warunków określonych w sentencji, będą miały pozytywny wpływ na chronione wartości zabytku. Biorąc powyższe pod uwagę, na podstawie art. 36 ust. p. 1 i 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, orzeczono jak w sentencji.

Informuje się, że:

- Wojewódzki Konserwator Zabytków może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania badań, prac lub innych działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku - art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
- uzyskanie pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na podjęcie prac nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych, określonych przepisami prawa pozwoleń i decyzji.

Od niniejszej decyzji służy stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie za moim pośrednictwem w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia - chyba że przepisy prawa powszechnie obowiązującego stanowią inaczej. W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Decyzja staje się ostateczna i prawomocna z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania. (art. 127a. § 1. art. 130 § 4 Kpa).

Zgodnie z art. 107d ustawy o ochronie zabytków: kto bez pozwolenia albo niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1-5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

LUBUSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW

dr Barbara Bielnis-Kopeć

otrzymuje:

adresat - w zał. 1 egz. programu prac konserwatorskich

a/a(14023) D.36.1. 1 i 3

oprac. E. Górowska 20.12.2021 r.

DOKONANO ZAPŁATY OPLATY SKARBOWEJ w wysokości 82zł
w dniu 25.11.2021 r. na konto urzędu miasta w Zielonej Górze