

GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość Wyszanów	
1. Nazwa  BUDYNEK MIESZKALNY		2. Czas powstania  I ćw. XX w.			
 <p>Widok na elewację południową.</p>				4. Adres <b>Wyszanów 63</b> <b>67-407 Szlichtyngowa</b>	
				5. Przynależność administracyjna województwo <b>lubuskie</b>  powiat <b>wschowski</b>  gmina <b>Szlichtyngowa</b>	
				6. Formy ochrony <b>Ustalenie ochrony w zmianie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta Szlichtyngowa, w części dotyczącej wsi Wyszanów (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego nr 25A z dn. 30 grudnia 1999 r., poz. 264).</b>	

8. Historia, opis i wartości

### **Historia.**

Wyszanów -wieś o średniowiecznej metryce, wzmiankowana w związku z – istnieniem miejscowego kościoła, który to uległ zniszczeniu w konsekwencji sporu toczonego między protestantami a katolikami w XVI. wieku. Rozwój Wyszanowa nastąpił w wieku XIX, kiedy to przeprowadzono szerokie prace melioracyjne związane z regulacją koryta pobliskiej Odry, co w konsekwencji przyczyniło się do rozwoju handlu rzecznoego i otwarcia nad brzegiem Baryczy Pruskich Królewskich Magazynów Soli. Do 1945r. Wyszanów ponadto posiadał znaczenie jako miejscowość wypoczynkowa. Z uwagi na dogodne położenie nad Baryczą i walory krajobrazu cieszył się on dużym zainteresowaniem mieszkańców pobliskiego Głogowa i Wschowy.

### **Opis.**

Budynek usytuowany na wschodnich rubieżach wsi, założony na rzucie kwadratu, parterowy. Bryła budynku nakryta dachem namiotowym z pokryciem z dachówki ceramicznej karpiówki, podkreślona została w każdej z połaci lukarnami zwieńczonym trójkątnym naczółkiem. Budynek murowany z cegły silikatowej i ceramicznej, nie otynkowany. Elewacje dwuosiowe, osie wyznaczają prostokątne otwory okienne i drzwiowe. Detal architektoniczny w postaci opasek okiennych i narożników wraz z gzymsem wieńczącym wykonanych z czerwonej cegły ceramicznej.

### **Wartości.**

Budynek prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem wiejskiej architektury mieszkalnej z przełomu XIX i XX wieku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

### **Stan zachowania.**

Obiekt zachowany w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja, proporcje oraz stolarki drzwiowa i okienna wraz z okiennicami. Budynek nie użytkowany, w złym stanie technicznym, wymaga przeprowadzenia remontu dachu i elewacji. Obiekt posiada uszkodzone pokrycie dachowe, a w jego bezpośrednim sąsiedztwie rosną samosieje, co negatywnie wpływa na substancję zabytku.

### **Postulaty dotyczące konserwacji.**

Formułuje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega kompozycja, bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystyki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji budynku. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych oraz usunąć samosiejkę.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

**Bartosz Idryjan**

**20.09.2021r.**

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków