

GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO	3. Miejscowość Wyszanów
1. Nazwa  DOM		2. Czas powstania  Poł. XIX w.	4. Adres  Wyszanów 39 67-407 Szlichtyngowa
8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym			
			5. Przynależność administracyjna województwo <b>lubuskie</b>  powiat <b>wschowski</b>  gmina <b>Szlichtyngowa</b>
Widok na elewację wschodnią.			6. Formy ochrony <b>Ustalenie ochrony w zmianie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta Szlichtyngowa, w części dotyczącej wsi Wyszanów (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego nr 25A z dn. 30 grudnia 1999 r., poz. 264).</b>

8. Historia, opis i wartości

#### **Historia.**

Wyszanów -wieś o średniowiecznej metryce, wzmiankowana w związku z – istnieniem miejscowego kościoła, który to uległ zniszczeniu w konsekwencji sporu toczzonego między protestantami a katolikami w XVI. wieku. Rozwój Wyszanaowa nastąpił w wieku XIX, kiedy to przeprowadzono szerokie prace melioracyjne związane z regulacją koryta pobliskiej Odry, co w konsekwencji przyczyniło się do rozwoju handlu rzecznoego i otwarcia nad brzegiem Baryczy Pruskich Królewskich Magazynów Soli. Do 1945r. Wyszanów ponadto posiadał znaczenie jako miejscowość wypoczynkowa. Z uwagi na dogodne położenie nad Baryczą i walory krajobrazu cieszył się on dużym zainteresowaniem mieszkańców pobliskiego Głogowa i Wschowy.

#### **Opis.**

Budynek usytuowany elewacją frontową w kierunku drogi, parterowy, założony na rzucie prostokąta. Bryła budynku nakryta dachem dwuspadowym z pokryciem z dachówki ceramicznej, zakładkowej, podkreślona została centralnie pseudoryzalitem, w którym znajduje się wejście do budynku. Budynek murowany z cegły i otynkowany. Elewacja trójosiowa, osie wyznaczają prostokątne otwory okienne i drzwiowe. Brak historycznego detalu architektonicznego.

#### **Wartości.**

Budynek prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem wiejskiej architektury mieszkalnej z przełomu XIX i XX wieku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

#### **Stan zachowania.**

Obiekt zachowany w dobrym stanie, w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja, proporcje. Budynek na bieżąco użytkowany, w dobrym stanie technicznym, wymaga przeprowadzenia remontu dachu i elewacji. Budynek posiada przebudowane otwory okienne i wprowadzone okna z PCV, zakłóca odbiór obiektu. Budynek traci czytelność i spójność stylistyczną z architekturą okresu w jakim powstał.

#### **Postulaty dotyczące konserwacji.**

Formuluje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega kompozycja, bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji frontowej budynku. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

**Bartosz Idryjan**

**20.09.2021r.**

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków