

<p>GEZ</p>	<p>KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO</p>		<p>3. Miejscowość Wyszanów</p>
<p>1. Nazwa</p> <p>STODOŁA W ZAGRODZIE</p>		<p>2. Czas powstania</p> <p>4 ćw. XIX w.</p>	
<p>8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym</p>  <p>Widok na elewację zachodnią.</p>			<p>4. Adres</p> <p>Wyszanów 26 67-407 Szlichtyngowa</p>
			<p>5. Przynależność administracyjna</p> <p>województwo lubuskie</p> <p>powiat wschowski</p> <p>gmina Szlichtyngowa</p> <p>6. Formy ochrony</p> <p>Ustalenie ochrony w zmianie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta Szlichtyngowa, w części dotyczącej wsi Wyszanów (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego nr 25A z dn. 30 grudnia 1999 r., poz. 264).</p>

8. Historia, opis i wartości

Historia.

Wyszanów -wieś o średniowiecznej metryce, wzmiankowana w związku z – istnieniem miejscowego kościoła, który to uległ zniszczeniu w konsekwencji sporu toczzonego między protestantami a katolikami w XVI. wieku. Rozwój Wyszanowa nastąpił w wieku XIX, kiedy to przeprowadzono szerokie prace melioracyjne związane z regulacją koryta pobliskiej Odry, co w konsekwencji przyczyniło się do rozwoju handlu rzecznoego i otwarcia nad brzegiem Baryczy Pruskich Królewskich Magazynów Soli. Do 1945r.

Wyszanów ponadto posiadał znaczenie jako miejscowość wypoczynkowa. Z uwagi na dogodne położenie nad Baryczą i walory krajobrazu cieszył się on dużym zainteresowaniem mieszkańców pobliskiego Głogowa i Wschowy.

Opis.

Budynek usytuowany w zagrodzie wraz z oborą, założony na rzucie prostokąta od strony północnej przylega do budynku mieszkalnego. Bryła budynku nakryta dachem dwuspadowym krytym dachówką zakładkową. Budynek murowany z cegły i otynkowany. Elewacja frontonowa artykułowana pionowymi podziałami w postaci lizen i wąskich otworów wentylacyjnych. W asymetrycznej elewacji usytuowano dwie bramy z dwuskrzydłowymi wrotami zamkniętymi łukiem odcinkowym.

Wartości.

Budynek prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem wiejskiej architektury gospodarczej z przełomu XIX i XX wieku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania.

Obiekt zachowany w dobrym stanie, w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja, proporcje. Budynek na bieżąco użytkowany, w dobrym stanie technicznym, wymaga przeprowadzenia remontu dachu i elewacji.

Postulaty dotyczące konserwacji.

Formuluje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega kompozycja, bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystyki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji frontowej budynku. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Bartosz Idryjan

20.09.2021r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków