

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO

3. Miejscowość
Wyszanów

1. Nazwa

**DOM MIESZKALNY /11/ nr 6 (d. nr 3) NA TERENIE
FOLWARKU.**

2. Czas powstania

XIX w.

8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok na elewację południową.

4. Adres

**Wyszanów 6
67-407 Szlichtyngowa**

5. Przynależność administracyjna
województwo **lubuskie**

powiat **wschowski**

gmina **Szlichtyngowa**

6. Formy ochrony

**Wpis do rejestru zabytków pod nr 722/1653 decyzją z
dnia 15.03.1965 r.**

8. Historia, opis i wartości

Historia.

Folwark powstał w XIX w, Założony został wówczas park i postawiony dwór. Źródła podają, że w roku 1873, a także 1880 właścicielem zespołu folwarcznego był A, Gilka, Majątek jego obejmował 221 ha ziemi uprawnej, 72 ha łąk, 106 ha lasów, 34 ha wód. Właściciel folwarku zagospodarował także odcinek rzeki Baryczy przepływającej na południe od zespołu folwarcznego. Zbudowano śluzy i wykorzystano przy nawadnianiu pól. Założenie obejmuje część rezydencjonalną i gospodarczą. Część rezydencjonalna tworzy wschodnią część zespołu. Składa się ona z parku, przestrzeni, na której znajdował się dwór i podjazd oraz oficyny. Pałac znajdował się w południowej części założenia nad skarpą przy dorzeczu Baryczy.

Opis.

Okolo 200 metrów na północ od zespołu folwarcznego, na północnym skraju wsi Wyszaków mieści się po wschodniej stronie drogi Szlichtyngowa - Kietlów dom mieszkalny nr 6 (11), a po zachodniej stronie tej drogi magazyn (12) z kamienia. Oba te budynki należały do byłego folwarku. Dom mieszkalny nr 6 założony na rzucie prostokąta, piętrowy, nakryty dachem naczółkowym z pokryciem z dachówki ceramicznej karpiówki. Obiekt murowany z cegły i otynkowany. Detal architektoniczny w postaci gzymsu koronującego. Elewacja frontowa siedmioosiowa, osi wyznaczają otwory okienne w partii przyziemia zamknięte łukiem odcinkowym.

Wartości.

Budynek prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem architektury folwarcznej z przełomu XIX i XX wieku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania.

Obiekt zachowany w dobrym stanie, w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja, artykulacja elewacji, proporcje. Budynek z zachowaniem krycia z dachówki ceramicznej karpiówki. Budynek na bieżąco użytkowany, w dobrym stanie technicznym. Przeprowadzone remonty nie wpłynęły na zachowane wartości budynku.

Postulaty dotyczące konserwacji.

Formułuje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystyki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji budynku. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Bartosz Idryjan

20.09.2021r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków