

GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość Jędrzychowice	
1. Nazwa KOŚCIÓŁ POEWANGELICKI ob. RZYMSKOKATOLICKI filialny pw. BŁ. JANA Z DUKLI		2. Czas powstania XIV-XVIII w.			
8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym				4. Adres Jędrzychowice 67-407 Szlichtyngowa	
				5. Przynależność administracyjna województwo lubuskie powiat wschowski gmina Szlichtyngowa	
				6. Formy ochrony Wpis do rejestru zabytków pod nr L-492/A 695/130A z dnia 31.07.1958 r. Ustalenie ochrony w zmianie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta Szlichtyngowa, w części dotyczącej wsi Jędrzychowice, Kowalewo (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego nr 25A z dn. 30 grudnia 1999 r., poz. 269).	

Widok na elewację zachodnią i południową.

8. Historia, opis i wartości

Historia.

Jędrzychowice w 1 poł XVII nabyli Mielęccy, należący do odłamu protestanckiego braci polskich. Nowi właściciele wsi przekazali kościół swoim współwiercom. W 1565 r, po spaleniu Leszna przez wojsko polskie, gmina braci polskich rozproszyła się i przez 1,5 r kościół był zamknięty. Po potopie szwedzkim gmina jędrzychowicka składała się z samych Niemców (900 osób). W tym samym czasie do Jędrzychowice dołączony został z powodu oszczędności kościół braci polskich w pobliskim Kowalewie. Nabożeństwa odbywały się po niemiecku a co kwartał po polsku dla okolicznej szlachty polskiej tego wyznania. Kolejnymi duchownymi (ministrami) byli: M. Aschenborn, Z. Kornu (1637-43), J. Arnold (1638-52), J. Makowski (1652-), J. Wigilancusz (do 1692), Benjamin W. (syn, 1688—1729), J .D. Klose, ok. 1750. W pierwotnej postaci budowla wzniesiona zapewne w XIV w., z zachowanymi w partii wieży starszymi reliktnami kamiennymi. Budowla XIV-wieczna czytelna do dziś w bryle i rzucie, składała się z nawy, prezbiterium, zakrystii i wieży. Z, czasem gotycki kościół powiększono, dobudowując prawdopodobnie na pocz. XVII w. kaplicę pn. Być może wtedy powiększono też otwór tęczowy, zamykając go łukiem pełnym. Kolejne prace prowadzono w XVIII w., kiedy to nadbudowano wieżę o kondygnację w konstrukcji drewnianej. Ślady przekształceń budowlanych i prac konserwatorskich prowadzonych w XIX i XX w. widoczne w zakrystii, kaplicy, prezbiterium (wsch. otwór okienny), nawie (obniżenie stropu). Z tego okresu pochodzi ornamentalna dekoracja ścian i stropów oraz część wyposażenia (ołtarze boczne, prospekt organowy). W koń. XIX w. wzniesiono również kruchtę pd. W 1933 r. przeprowadzono remont wieży kościelnej. Kościół w Jędrzychowicach, pierwotnie katolicki, od XVII w. służył braciom polskim, potem, do 1945 r - protestantom. Po II wojnie przejęty ponownie przez katolików, pełni funkcję filii kościoła parafialnego w Siedlnicy. Budowla gotycka, z – niewielkimi późniejszymi przybudówkami: renesansową kaplicą pn. i XIX-wieczną krukutą.

Opis.

Kościół jest orientowany, murowany z cegły, jednonawowy z prostokątnym w planie prezbiterium, zakrystią i kaplicą od północy, krukutą od południa i wieżą od zachodu, nakryty dachami dwuspadowymi. Wieżę, w ostatniej kondygnacji drewnianą, nakrywa dach namiotowy. Wyposażenie pochodzi z okresu baroku i klasycyzmu.

Wartości.

Kościół prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem wiejskiej architektury sakralnej od XIV- XVIII wieku.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania.

Obiekt zachowany w dobrym stanie, w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja, artykulacja elewacji, proporcje. Budynek po remoncie dachu z zachowaniem krycia z dachówki ceramicznej karpiówki, Budynek na bieżąco użytkowany, w dobrym stanie technicznym.

Postulaty dotyczące konserwacji.

Obiekt wpisany jest do rejestru zabytków województwa lubuskiego prawomocną decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. W związku z powyższym, wszelkie prace w obrębie budynku należy prowadzić w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. W związku z powyższym formuluje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega kompozycja założenia, bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystyki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji frontowej budynku. Należy dążyć do uporządkowania najbliższego otoczenia, poprzez naprawę ogrodzenia. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Bartosz Idryjan

20.09.2021r.

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków