

GEZ		KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość <b>Gola</b>	
1. Nazwa  <b>BUDYNEK MIESZKALNY</b>		2. Czas powstania  <b>XIX/XX w.</b>			
8. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym				4. Adres <b>Gola nr 73</b> <b>67-407 Szlichtyngowa</b>	
				5. Przynależność administracyjna województwo <b>lubuskie</b>	
				powiat <b>wschowski</b>	
				gmina <b>Szlichtyngowa</b>	
				6. Formy ochrony <b>Ustalenie ochrony w zmianie miejscowego zagospodarowania przestrzennego Gminy i Miasta Szlichtyngowa, w części dotyczącej wsi Gola (Dz. Urz. Woj. Lubuskiego nr 25A z dn. 30 grudnia 1999 r., poz. 268).</b>	
Widok na elewację zachodnią i południową.					

8. Historia, opis i wartości

#### **Historia.**

Najstarsza informacja o wsi pochodzi z 1307 r., wtedy to książę Henryk Głogowski podarował wieś klasztorowi klarysek, mającemu swoją siedzibę w Głogowie. Na pocz. XIV w. wieś była własnością rodu v. Kreckwitz. Z 1366 r. pochodzi pierwsza wzmianka o kościele, który w latach 1546-1653 przeszedł w ręce ewangelików. Następnie w 1580 r. kościół podlegał już biskupstwu wrocławskiemu.

W 1670 r. budowa nowego kościoła z fundacji rodu v. Kreckwitz. W 1768 r. wspomniany kościół katolicki pw. św. Jadwigi. W 1786 r. remont kościoła, 2.pół. XIX w. budowa wolnostojącej dzwonnicy na terenie cmentarza przykościelnego. W 1902 r. budowa kościoła ewangelickiego ( na miejscu dzisiejszej świetlicy). Lata 1940-1945 budowa umocnień wojennych. Po 1945 r. wieś znalazła się w granicach Polski. W latach 60-tych XX w . rozebrano ewangelicki szachulcowy kościół ewangelicki we wsi.

#### **Opis.**

Obiekt parterowy, założony jest na rzucie prostokąta w układzie szczytowym, nakryty był dwuspadowym dachem z pokryciem z dachówki ceramicznej (obecnie pozbawiony więźby dachowej oraz pokrycia w części mieszkalnej). Budynek murowany z cegły, otynkowany, ustawiony na ceglany cokole. Elewacja frontowa od podwórza, pięcioosiowa z symetrycznie ustawionym jednoosiowym, parterowym gankiem. Detal architektoniczny w postaci gzymsu wieńczącego. Elewacja szczytowa, dwurzędowa przepruta otworami okiennymi z oknami zamkniętymi półkoliści na poziomie poddasza.

#### **Wartości.**

Budynek prezentuje wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną i naukową. Jest przykładem wiejskiej architektury mieszkalnej z przełomu XIX i XX wieku, posiadającej bogaty detal architektoniczny.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

#### **Stan zachowania.**

Obiekt zachowany w dobrym stanie, w historycznej bryle, kubaturze, wraz z kształtem dachu. Zachowana historyczna kompozycja. Artykulacja i proporcje elewacji zostały zatarte poprzez wprowadzenie przybudówek i poprzez skucie części tynków zewnętrznych. Dach budynku częściowo z zachowaniem krycia z dachówki ceramicznej. Budynek na bieżąco użytkowany, w dobrym stanie technicznym. Wprowadzone zmiany w wprowadzeniu okien PCV i bez podziałowych są niekorzystne dla wartości obiektu. Budynek traci czytelność i spójność stylistyczną z architekturą okresu w jakim powstał.

#### **Postulaty dotyczące konserwacji.**

W oparciu o art. 27 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, formułuje się następujące postulaty konserwatorskie: bezwzględnej ochronie konserwatorskiej podlega kompozycja założenia, bryła obiektu, gabaryty, artykulacja elewacji oraz kształt dachu wraz z zastosowanymi technologiami. W trakcie prac należy dążyć do przywrócenia pierwotnego wyglądu elewacji, w tym odtworzenie historycznej kolorystyki i materiałów. Nie dopuszcza się docieplenia elewacji budynku styropianem. Należy prowadzić systematyczną kontrolę stanu zachowania pokrycia dachowego, udrażniać system odprowadzania wód opadowych.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

**Bartosz Idryjan**

**20.09.2021r.**

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\*dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewłączonych do wojewódzkiej ewidencji zabytków